

**Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія  
ім. Тараса Шевченка  
Кафедра мистецьких дисциплін та методик їх навчання**

ЗАТВЕРДЖЕНО  
на засіданні кафедри  
мистецьких дисциплін та  
методик їх навчання  
(протокол №2 від 04.09. 2023 р.)



Зав. кафедрою \_\_\_\_\_  
І. Ратинська

# **ЖУРНАЛ**

**ОБЛІКУ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТСЬКОГО НАУКОВОГО СЕМІНАРУ  
«ШЛЯХИ ВДОСКОНАЛЕННЯ ВИВЧЕННЯ МИСТЕЦТВ  
У НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ»**

(на 2023–2024 н. р.)

**Керівник гуртка:**  
канд. п. н., доц. каф.  
Ільчук Ліна Петрівна

**Кременець – 2023**

## Вступ

Науково-дослідна робота здобувачів – один із найважливіших засобів підвищення якості підготовки спеціалістів у вищій школі. Це комплекс заходів наукового, методичного, організаційного характеру, що забезпечує навчання всіх студентів навичкам наукових досліджень відповідно до обраної спеціальності в рамках освітнього процесу й поза ним.

Робота наукового студентського семінару здійснюється на засадах академічної свободи та академічної доброчесності. Академічна свобода передбачає самостійність і незалежність учасників освітнього процесу під час провадження педагогічної, науково-педагогічної, наукової та/або інноваційної діяльності, що базується на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів та реалізується з урахуванням обмежень, встановлених законом). Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає коректне посилення на джерела інформації у разі використання чужих ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати досліджень та власну педагогічну (науково-педагогічну, творчу) діяльність.

Діяльність наукового студентського семінару регламентується Положеннями Академії «Про студентські наукові гуртки та проблемні групи» <http://www.kogpi.edu.te.ua/images/stories/me/dokumentu/polozhenya/2019-2020/2019/pol%20styd%20nayk%20gyrtku.pdf> та «Про науково-дослідну роботу студентів» <http://www.kogpi.edu.te.ua/images/stories/me/dokumentu/polozhenya/2019-2020/pol%20ndrs.pdf>.

### **Напрями діяльності гуртка:**

- організація та проведення (самостійно чи спільно з іншими організаціями) наукових круглих столів, семінарів, університетських, всеукраїнських і міжнародних конференцій;
- видання збірок наукових праць здобувачів, тез та інших науково-інформаційних матеріалів, випуск власного інформаційного видання;

- інформування та забезпечення участі членів Гуртка у наукових заходах (конференціях, конкурсах, семінарах тощо), що проводяться іншими організаціями;
- налагодження співпраці з науковими гуртками інших кафедр Академії, навчальними та науково-дослідними інституціями, закладами загальної середньої освіти, а також громадськими і державними організаціями України та інших країн для виконання поставлених завдань;
- створення та підтримка Інтернет-сайту Гуртка;
- інші напрямки діяльності, що не суперечать меті та завданням Гуртка.

### **Функції та обов'язки наукового керівника студентського наукового семінару**

Науковий керівник студентського наукового семінару:

1. розробляє план роботи гуртка на навчальний рік і представляє його для затвердження завідувачу кафедри;
2. відповідає за організацію роботи та проведення засідань гуртка;
3. координує діяльність гуртка;
4. виносить на обговорення гуртка основні питання його діяльності;
5. здійснює наукове консультування членів гуртка;
6. здійснює допомогу в науковій роботі учасників гуртка;
7. призначає та проводить не рідше одного разу на місяць засідання гуртка;
8. підводить підсумки обговорення кожного засідання гуртка;
9. здійснює роботу з членами гуртка з урахуванням їх інтересів, індивідуальних здатностей і нахилів;
10. разом із завідувачем кафедри визначає перелік дисциплін для поглибленого вивчення чи тематику науково-дослідних робіт і виступів членів гуртка на наукових конференціях;

11. здійснює наукове керівництво роботами студентів, надає допомогу членам гуртка у виборі й з'ясуванні питань теми наукової праці, складанні плану дослідження, підборі літератури тощо;
12. відповідає за ефективну роботу гуртка;
13. забезпечує участь членів гуртка в наукових заходах різного рівня;
14. висуває кандидатів на участь у наукових заходах;
15. відбирає виконані студентами роботи для участі в конкурсах на кращу наукову працю й представляє їх на кафедральний та університетський етапи цього конкурсу;
16. організовує рецензування виконаних студентами наукових праць і їхнє обговорення на кафедрах;
17. разом з керівництвом університету організовує й проводить студентські наукові конференції;
18. запрошує на засідання гуртка для виступів провідних учених, викладачів, аспірантів;
19. клопоче про заохочення студентів, що активно беруть участь у роботі гуртка;
20. організовує роботу щодо забезпечення можливостей використання студентами – членами гуртка комп'ютерної техніки та мережі Internet;
21. звітує про роботу гуртка на засіданні кафедри в кінці кожного семестру;
22. надає звітні матеріали науковому відділу за підсумками навчального року.

### **Права й обов'язки членів студентського наукового семінару**

Члени студентського наукового семінару мають право:

- брати участь у планових заходах гуртка;
- виступати з науковими доповідями та брати участь у дискусіях;
- представляти свої роботи для участі в конкурсах на кращі наукові роботи студентів;

- отримати рекомендацію для друку тез чи наукової статті за рішенням наукового гуртка;
- публікувати кращі наукові праці й виступи у виданнях університету;
- брати участь у науково-дослідній роботі кафедри;
- одержувати інформацію про організацію наукової роботи студентів;
- за рекомендацією наукового керівника гуртка й клопотанням проректора з наукової роботи університету одержувати скерування для роботи в архівах і наукових організаціях;
- мати доступ до мережі Internet;
- користуватися науковою літературою кафедри;
- обирати та бути обраним у всі керівні органи Наукового товариства студентів та аспірантів Академії;
- рекомендувати активних членів наукового гуртка до вступу в Наукове товариство студентів та аспірантів університету;
- студенти з високими результатами у науковій роботі можуть у першочерговому порядку бути рекомендованими для вступу до магістратури та аспірантури університету;
- вийти зі складу студентського наукового семінару за власним бажанням.

Члени студентського наукового семінару зобов'язані:

- упродовж навчального року регулярно відвідувати засідання студентського наукового гуртка;
- виступати на засіданнях гуртка й наукових конференціях з науковими повідомленнями й доповідями;
- виконувати доручення наукового керівника та його заступника з організаційних питань;
- розробляти обрану тему наукової роботи;
- поширювати інформацію про діяльність студентського наукового семінару серед студентів та аспірантів свого факультету.

## **ОБЛІК РОБОТИ ТА ВІДВІДУВАНЬ**

№ п/п	Прізвище, ім'я	Дата і година заняття, відмітка про відвідування							
		14.09.23. 15.30 год	19.10.23 15.30 год	16.11.23 15.30 год	06.12.23 15.30 год	15.02.24 15.30 год	15.03.24 15.30 год	12.04.24 15.30 год	17.05.24 15.30 год
1.	Гребіниченко Юлія								
2.	Топорович Анісія								
3.	Листопадська Валерія								
4.	Петручик Іван								
5.	Пазюк Олена								
6.	Стеблій Ірина								
7.	Бутрин Вікторія								
8.	Нефедюк Маряна								
9	Герасим Тетяна								

### **ТЕМАТИКА НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

1. Пропедевтична практика, як важлива складова професійної підготовки вчителів музичного мистецтва (Гребіниченко Юлія, 21 М).
2. Значення виконавських навичок вчителя музичного мистецтва (Топорович Анісія, 21 М).
3. Самостійна підготовка студентів до проведення уроків музичного мистецтва в школі (Петручик Іван, 31 М).
4. Вокальні здібності майбутніх учителів музичного мистецтва, їх значення для професійної діяльності (Листопадська Валерія, 21 М).

уроках мистецтва (Пазюк Олена, 21 МХм).

6. Експериментальне дослідження сформованості хореографічних знань, умінь та навичок школярі (Стеблій Ірина, 21 МХмз).

7. Методика формування творчо-креативних якостей школярів у позакласній діяльності (Бутрин Вікторія, 21 МХмз).

8. Полімістецький розвиток студента-музиканта у позааудиторній діяльності (Нефедюк Мар'яна, 11 М).

9. Сутність і зміст фахової підготовки вчителів музичного мистецтва (Гарасим Тетяна, 11 М).

Науковий керівник: Григор Л. Ильчук

**УЗГОДЖЕНО**

Декан факультету

Л. Врочинська

« 04. 09. » 2023 р.